

PERAN *TOUR GUIDE* PADA ATRAKSI WISATA ECO PRINT DI MUSEUM TEKSTIL

Oleh

Andreas Daniel Sibarani

NPM 21756005

Ringkasan

Museum Tekstil Jakarta merupakan salah satu museum yang berdiri pada tahun 1976 yang Dimana Museum Tekstil ini berada dalam naungan Museum Seni yaitu Museum Keramik, Museum Wayang, dan Museum Tekstil. Museum Tekstil dikelola oleh Dinas Kebudayaan Provinsi DKI Jakarta. Tujuan penulisan laporan tugas akhir ini adalah mendeskripsikan tentang peran seorang *tour guide* pada atraksi wisata Eco Print yang ada di Museum Tekstil. Museum Tekstil sama seperti museum pada umumnya yang dimana Museum Tekstil menyimpan berbagai koleksi tekstil nusantara yang dapat dilihat oleh orang-orang diantaranya yaitu Kain Panjang, Selendang, Ulos, Kain Sarung, Koleksi Batik dan masih banyak lagi. Selain menyimpan berbagai koleksi tekstil, Museum Tekstil juga menyediakan kegiatan atraksi yang dapat dilakukan ketika berkunjung diantaranya yaitu batik tulis, batik cap, jumputan, tritik, dan juga eco print. Eco Print sendiri merupakan salah satu kegiatan yang belum lama ini dilakukan di Museum Tekstil. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, studi literatur, dan dokumentasi. Teknik analisis data deskriptif dan pendekatan kualitatif. Hasil laporan tugas akhir ini menunjukkan bahwa kegiatan Eco Print merupakan salah satu kegiatan yang dapat dikembangkan.

Kata Kunci: Museum Tekstil, Eco Print, Atraksi Wisata