

DAFTAR PUSTAKA

- Dewandaru, B., Rahmadi, A. N., & Susilaningsih, N. (2021, March). Pengaruh Attraction, Accesibility, Amenity Dan Ancillary Terhadap Kepuasan Wisatawan Pada Kawasan Wisata Besuki Kediri. In Conference on Economic and Business Innovation (CEBI) (pp. 498-508).
- Nurchayanti, D & Septiana, U. (2018). Handmade Eco Print As A Strategy To Preserve The Originality Of Ria Miranda's Designs In The Digital Age. MUDRA Journal Of Art And Culture 33(3): 395-400.
- Salsabila, B., & Ramadhan, M. S. (2018). Eksplorasi teknik eco print dengan menggunakan kain linen untuk produk fashion. EProceedings of Art \& Design, 5(3).
- Saraswati, R., Susilowati, M.H.D., Restuti, R.C., Dan Pamungkas, F.D. 2019. Pemanfaatan Daun Untuk Ecoprint Dalam Menunjang Pariwisata. Departemen Geografi, FMIPA, Universitas Indonesia.
- Sedjati, D.P. & Sari, V.T. (2019) Mix Teknik Ecoprint Dan Teknik Batik Berbahan Warna Tumbuhan Dalam Penciptaan. CORAK Jurnal Seni Kriya 8 (1): 1-11
- SKKNI Tenaga Kerja (Kemenker) Nomor KEP.57/MEN/III/2009 Tentang Penetapan Standar Kompetensi Kerja Nasional Indonesia Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Wisata
- Undang- Undang Republik Indonesia No 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata
- Wilson, C. 2011. *Performance Coaching* Metode Baru Mendongkrak Kinerja Karyawan. Edisi terjemahan. Penerbit PPM, Jakarta